

# SOPRANO: Pumeza Matshikiza

Descrita como "una de las nuevas voces operísticas más emocionantes del panorama actual" (*Independent*), la soprano sudafricana Pumeza Matshikiza es una de las estrellas ascendentes de la ópera. Siendo una artista exclusiva de Decca Classics, su álbum debut, "Voice of Hope" fue lanzado en 2014, con arias y canciones africanas tradicionales y populares. Su segundo álbum "Arias" fue lanzado en mayo de 2016.

Pumeza Matshikiza comienza la temporada 18/19 con su papel principal de Rusalka de Dvořák en el Stadttheater Klagenfurt y su debut en Estados Unidos interpretando uno de sus papeles estrella, Mimì en La Bohème de Puccini, con la Dallas Opera. Además, la soprano también se escucha en conciertos: ella canta en solitario con la Orquesta Sinfónica de Bilkent, bajo la dirección de Vladimir Fanshil, y con Folkwang Kammerorchester, bajo la batuta de Johannes Klumpp, y da un recital en solitario con Simon Lepper en la Opera North en Leeds. Al cerrar la temporada, se sube al escenario con Rolando Villazón en el famoso Festival Grafenegg, en el Festival Klassik am Dom de Linz y en el Festival Jardins Pedralbes.

---

Described as "one of today's most exciting new operatic voices" (*Independent*), South African soprano Pumeza Matshikiza is one of today's rising opera stars. Being an exclusive Decca Classics recording artist, her debut album "Voice of Hope" was released in 2014, featuring arias and traditional and popular African songs. Her second album "Arias" was released in May 2016.

Pumeza Matshikiza kicks off the 18/19 season with her role and house debut in the title role of Dvořák's Rusalka at the Stadttheater Klagenfurt and her US debut performing one of her signature roles, Mimì in Puccini's La Bohème, with Dallas Opera. Besides that, the soprano is also heard on the concert stage: she sings solo concerts with Bilkent Symphony Orchestra, under Vladimir Fanshil's conducting, and with Folkwang Kammerorchester, under the baton of Johannes Klumpp, and gives a solo recital with Simon Lepper at Opera North in Leeds. Closing the season, she joins stage with Rolando Villazón at the renowned Grafenegg Festival, the Klassik am Dom Festival Linz and the Festival Jardins Pedralbes.





7<sup>e</sup>  
FESTIVAL  
— JARDINS —  
PEDRALBES  
BARCELONA



# ORQUESTA: Arts Symphony Ensemble

Arts Symphony Ensemble nace el 2014 como iniciativa de algunos miembros de la Orquesta Sinfónica de Barcelona y Nacional de Catalunya (OBC) y de la Orquesta Sinfónica del Gran Teatro del Liceo. Todos ellos son músicos de una dilatada experiencia que han desarrollado en las mejores salas y auditorios de todo el mundo. Bajo el liderazgo del virtuoso violinista Cristian Chivu han consolidado este proyecto que se ha caracterizado desde sus inicios por la búsqueda de la excelencia artística y la alta calidad en sus interpretaciones.

Ya desde los primeros conciertos Arts Symphony Ensemble ha recibido los elogios de la crítica especializada y gracias a este apoyo han sido invitados a participar en algunos ciclos de conciertos y festivales de verano más importantes del Estado, como el Festival Jardins Pedralbes o el Festival Internacional de Música de Cambrils, donde han participado junto a figuras destacadas de la lírica internacional como los tenores Juan Diego Flórez y Josep Carreras.

A lo largo de su trayectoria Arts Symphony Ensemble también ha colaborado con el grupo 2cellos, Albert Guinovart, Antonio Amenduni, Marco Gerboni y directores de orquesta como Guillermo García Calvo, Manel Valdivieso, David Giménez Carreras, Ladislav Horvath, entre otros.

En la temporada 2018 – 2019, Arts Symphony Ensemble ha actuado en el Festival de Música de Port Adriano (Mallorca), con Sabina Puértolas, Josep Carreras y David Giménez, en el Festival 54 Nits musicals (Guardiola de Berguedà) con Cristian Chivu, en el 31 Festival Internacional de Música d'Altafulla con Jeroen Weierink, en el Concierto de Navidad celebrado dentro del 20 Festival Mil·lenni con Josep Carreras y Susana Cordón, en la XXIX edición de ASTEARTE MUSIKALAK (Vitoria-Gasteiz) y en el Teatro Juan Bravo de Segovia en la X temporada.

